

بضرورة وحدتنا اليوم اهتجت الشدة
 مما كانت عليه بالأمس لأنها طارت قضية
 شعب كامل وهي تتلخص لكسبنا وعياننا وسياسنا
 لذمكتنا لغيرنا وجودنا لتغيرنا في قبضة الكفافة -
 ان هذا الوعي هو السبل الوحيد لكسب ثقة من انفسنا
 ثقة نطه لنا السبل لتسكيل وحدتنا وارتمت طاء
 وحدة مستقلة استقلالا تاما عن الذين يسفون
 باسمها ليرزون سؤويا بهم -
 ان عملنا هذا الجدي بكسبنا أقوى سلاحا سطيع
 به محاربة اي قوة تبا هذا للعبثك بحقنا -
 انه سلاح عقلي وادبي ولكن اشده خطورة
 من السلاح الاخر الذي يستعمله قويا لاستعباد
 من هو اضعف لسلاحا -
 كلما استيقظ الناشئون بدأ العمل -

وهنا عندما نتكلم باسم الطبقة العاملة، بمعنى ذلك اننا نعقد
القسم الاكبر من الامة اي لنى بيغنى من هذه الامة الستمائة
سوى خمسة من عباد القال ليس لهم من الصبي ولا منى
الوطنية ~~والذين~~ سوى التشدق بها لتفريط الرابي
العام العالي - انهم يتوقعون لسياسة "التقسيف والتفجيرة"
لعائدة الطالح القائم - ولكن اي تقسيف واي صالح عام
عندما ترى الداعون للتقسيف بعد سنون من ابيح وافهم
صورة من صور القياصرة وملوك وامراء القرون
الوسطى، بينما الطبقة الكارحة تشق كالصبيد
بأعور لا تكفي حاجيات بطونهم -

انهم يرمقون ويظنون وينادون بالاشي اكبة، ولكن
القائيد من ذلك ليس حيا في الاشى اكبة بل ليخلصون
في نفس الشعب الكعب بالاشى اكبة مع ان الاشى اكبة
التفجيرة العلية هي من صنع هذا العامل وهذا الفلاح
الطبي وهذا الناجح الصفي وهذا الموظف الصعي
وهذا الطبايعي -

ان جيبة 12 عامًا من عهد استقلالنا تكفي لوعظنا
لقد كفانا تشدقًا بالوطنية الزائفة ومن العلة قد
رجعنا القسم الاكبر من مطالبنا لعائدة التحلل على استقلالنا
كفانا تقسيفًا طبع منحي في حاجة الى اعور زمكنا
من الاشباع بطون ابناءنا الذين يسكلون جيدنا
الجديد - كفانا التلاعب بالارزحة التقابلية
فقاة الارزحة الطابع ~~واللها~~ العاليين والتجارية
والفلاعية فلم النوع الذي يشرون على
حسابنا - ان هناك ~~طالما~~ ~~هو~~ ~~صنع~~
~~صنع~~ غني ومحرور ~~بارطام~~ هو من صنع

نشي هنا في عددنا الاول من هذه المجلة بعض المواقف التي
يتكلم على العامل التونسي انحاءها ليعرض وجوده في المجتمع
وتقوية هذا الوجود ليتمكن من تسيير شؤونه وتنشؤنا
بلاده ببره. والعامل التونسي حتى الآن ليس له من الوجود
سوى شخصه الجسماني لأستخدامه في كافة الوسائل الاقتصادية
الشمولية لجميع المناطق الصناعية والسماوية والعمالية.
معنى القلب الناجي لتوزيع الدماء على بقية الاعضاء الجسمانية
اما وجوده الادبي فليس له من واقع سوى الخيال مع
في ذلك مما انه من حقه الذي لا يلائم ما تبدله فواه
الجسمانية بالنسبة لما ينبغي.

بالطبقة العاملة كانت ^{لا تزال} هي العمود النشي
القائمة للإستثمار الرأسمالي اي البقرة الحلوب طبقة
معيبة من البورجوازية والبيروقراطية واعوانهم
فلا نستغرب اذا عندما نرى الحرب الدستورية التي
ضرب طبقة اليد العاملة التقليدية التونسية صفار
التجار والعلمانيين والصحاف الحرف. ومعنى ذلك انه
يريد تفخيم اليد العاملة لجعل من البقرة الحلوب
بقية تين. وبالفعل بالطبقة العاملة التونسية
التقليدية تحولت نسبة تعدادها الى اضعاف ما كانت
عليه اذا اضفنا كما ذكرنا البلاد حني والتجار الصغار
بعد ما ذاب في الآثار العام التونسية للعلاحة والآثار
العام التونسية للتجار والصناعة. نرى الآثار العام التونسية
للمشغل ^{لا تزال} واقفا بدون روح. وجوده هي همة
الوفاق بيني وبينه. همة الإستثمار العامل التونسي
لجائزة مستظلمة، وآثار روح المعرفة في نسبة المشغل