

عاش كفاح العمال التوانسه في الهجره !

أفريل 1973

الشمن ★

# العامل التونسي

## \* ملحق خاص

فِي الْهِجْرَةِ

طالعو:

## تحقيق على حالة العاملات التونسيات في ألمانيا

٦ :

## اضراب عمال الفوندري في "فيلي" (لوزان)

10: ص



کلنا متحدین ضد منشور فو نتایی !

# الافتتاحية

"العام، التونسي" في الأعداد متاعها الخبره خفتت ركن لاباس به لما تكل الهجره واليوم تعلم خلوه اخرى  
لقدام و تخص ملحق خاص بالمسألة هاذى - عماله؟  
نعرفو الكل اللي مرأة اليد العاملة التونسيه للخارج خذات في السنين الفارطه وبالخصوص في العامين  
التيلاين تغيرات كبيرة حتى ولا تتذكر بالتباهي لبلادنا اليوم سالة قوميه انعكاساتها على الحماية  
الاقتصاديه والاجتماعيه والسياسيه متاع البلاد عماله وهي تقوى .  
عمرات الآلاف من أعز عيابنا و رجالنا ملؤخين للبيع والشراء في الاسواق الامبراليه عمرة  
للاستغلال الفاحشه وللتجارة وللمنفعة وهذا جاي فين النظام الرجعي المستورى متاع بعرقبيه اللي حالله  
ببيان تونس واسعه وغريبه لهيمنة الامبراليه المسيطره على اقتصاد بلادنا و خانقتو .  
و ما عاد يخفى على أحد اللي ساسة الحكومة الدستوريه تتجمس في تغافر فئات واسعة من الطبقات الشعبه  
( عمال - فلاح - سائعيه سفار ٣٠٠ ) و زمانهم للحاجه والبطالة . الطبيعه الطبيعه متاع الحكومة وارتباطها  
و خصوصيتها الكامل للامبراليه يجعلوها عاجزه باشي تكون الخدمه للمواطنين داخل البلاد و عاجزه  
باشي تلقى كل مذرى لمملكته البطالة . الحل اللي لبات هو الهجره ، وكما هي توسي في المواد الاولى  
( فساط - حديد ٣٠٠ ) للخارج ولا تعيق في اليد العاملة التونسيه المتاع في الاسواق الامبراليه ( خاتمة لفرنسا )  
وكذلك للبيبا من بعد ) و بذات البنيان تعيق في عمرات الآلاف من أعز راس مال يتلقو تونس ، عيابنا  
و رجالنا ، وتفرغ فيه في الموانط و المبانع متاع فرنسا وmania و بلحبيكا ٣٠٠ بحرثو عليهم البطارن  
الابواب ملبع ويستغلوه حتى للعرق .  
وحة ما يجعل كذلك اللي الواعي اللي علاها العمال التونسيه في الخارج هي وضعه مترمه ، لا من  
ناحية الخدمة ولا من ناحية السكنى ولا من اي ناحيه اخره . زيد على هذا التبر و الشفير و الاهانات اللي  
يتقرضولهم .

العمال التونسيه في الخارج مثنتين و موش منظمين لا يقدر مستقله ولا مع العمال الآخرين ، النقابات  
الاجنبيه والحزاب الشوريه ما تعقلش في اتجاههم حتى خدمه جيئه و ما تدعش عليهم كييفما يلزم و مع هذا  
تنفعوش تقولو اللي هوما ساكتين و تاعيني بالاستغلال والاستعباد بالطبعه لاكل يوم قادره تجيينا ايسار  
بتبيين عكى هذا . العمال التونسيه في الهجره قاعددين يكانو و بناظلو  
و كانواهم و نفاليهم اللي قاعد يزيد يتوسع و اللي اليوم يبسط مذاكل دقينه من واجب كل الشربين والخدمة  
الفايقين باشي يعطيوها الاهمية اللي تستحقها  
و هذا كله علا في جريدة "العامل التونسي" رات من اللازم اليوم تخرجها الملحق هذا و في المستقبل  
ملحقات اخرين باشي تحاول  
الغروف الموضعه الخاصه اللي يعيشوا عمالنا في الخارج تتطلب اهتمامات خاصه من طرف الشوريين  
الكل ، و ملحق العامل التونسي في الهجره باشي يأخذ بعض الاعتبار ما يكتبه العماله ، يعني النظم الاستغلال  
منها و يثير و يحلل و يفتر و يرفع من مستوى الرؤى البليفي و السياسي و الديبلوماسي متاع جماهير عمالنا  
في الخارج .  
و باشي تكون الامور واضحه من الاولها المهمات هاذى عمالنا و لا نفلعلها على المهمات متاعنا على الدعم  
القومي و على البراء اللي تخوض فيه الطبقات الشعبه في تونس و على راسها البلقبه الفيله .  
على خاطر العامل التونسي في الهجره ما مم الاجز ما يتحيز من الشعب التونسي و مصيرهم و مستقبلهم  
هو مصير و مستقبل الشعب التونسي اللي ما يتحيز الا وقت ما يفتحي على راس العله ، يعني النظم الاستغلال  
الدكتاتوري القبيح للامبراليه و الاستعمار الجديد .  
ملحق "العامل التونسي" في الهجره daytime متاع هو العمل على توعية العمال التونسيه في الخارج و  
توحيدهم و تنظيمهم ورتبطان نفاليهم بنفالي الديمقاليه و الشعب التونسي الكل في البلاد ، يعني العمل  
باشي تولي الهجره تشكل قاعده خلفيه في خدمة كتاب الجماهير الشعبه في تونس تقدى هذا الكتاب بالآفكار  
و الرجال و يتذمرون جميع انواع المسانده و التأييد .

تابع جريدة "العامل التونسي" في  
المكتبات التالية

في الخارج:

LIBRAIRIE "NORMAN BETHUNE"  
76, BOULEVARD SAINT-MICHEL  
75 006 - PARIS

"LA JOIE DE LIRE"  
40, RUE SAINT-SEVERIN  
75 005 - PARIS

LIBRAIRIE LIRE  
16, RUE SAINTE  
13-MARSEILLE I

LIBRAIRIE POPULAIRE  
226, RUE DUGUESCLIN  
69-LYON III

## الاشتراكات

١٠ اعداد : دينار

تبعد المدانت والاشتركت  
والحوالات للحساب الجاري  
بالبريد :  
C.C.P. 31.251.00  
LA SOURCE  
93 EL AMEL TOUNSI

## عنوان المراسله

EL AMEL TOUNSI

B.P. 134

75663 PARIS CEDEX 14

پیقطع منشور فونتنای<sup>۳</sup> - مرسلان!

يسقط تعامل الحكومة التونسية مع الإمبريالية !

الموقف المخل متع الحکومه التونسي : الوقوف بجانب  
البطارن و الحکومه الفرانساويه خد العمال التوانسه  
موقف الحکومه التونسي ما يلئمنا شتغیجه منو الشعب  
التونسي و خاصه العمال القواسه يعرفو ان نظام بورقيبه  
جای پذهم دیما و هو السبب لولانی متع تثیریدهم «الحکومه  
تشیکم في هرجة العمال موش باش يلقاو خدمه و زعده زعمه  
يترھدو » في الحقيقة تشیع في تثیرید اولاد تونس على خاطر  
الهرجه يختلف من كثرة البطالة و من ضغط و سخط الشعب عليهما .  
اما وقت اللي العمال التوانسه في الخارج بدارا بطالبو في  
حقوقهم و بغيتو تولی تخاف على روحها . على خاطر العامل  
اللى يفيق في الهرجه و يرجع لتونس يصبح خطر على النظام .  
هذاكه علاوه وقت اللي سععت الحکومه بازرابات الجوع عمل مجلس  
الوزراء اجتماع و «عبر عن استيائهم من هذه التصرفات الغرقا »  
حسب تصريح وزير الغلام الشاذل القلبی . لكن العمال  
المغربین عرفو كيفاش يجاوبو الحکومه و في العین العمال  
التوانسه المغاربین في « طیو »: «بعثو رساله للتنصل يشتذکرو  
فيها موقف حکومه بورقيبه عیملة الامرياليه و عدوة الشعب  
و قالو : « هنا اليوم عَرَفْنا ما عندنا ما نترجا من الحکومه  
التونسيه والام من القنصلية . واليوم عرفنا ثئینتنا : الكفاح  
في تونس وفي فرانسا باشرخزرو رواحنا » . كفاح العمال  
التوانسه « عکس ما تظنوا حکومه بورقيبه يشرف الطبقه العامله  
التونسيه و الشعب التونسي گللو .

نحو توسيع الکفاح ضد نشرية فونتناي - مرسلا ن

ا ضربات الجواع اللى قاموا بيه العمال التونسيه ضد  
نشرية "فونتناي" كانوا ضربه كبيره ضد الحكومة الفرنساويه  
وسياستها الامبراليه . وبها اضربات العمال حققو اتفا  
رات هامة ، وكثبوا عطف و مساندة الرأي العام الفرنسياوي  
وهذا شي يشرف العمال التونسيه في فرنسا وكل العمال  
المهاجرين .  
لكن نشرية "فونتناي" - مرسلاً " ما تعيش بالعمال التونسيه  
فقط بل بالعمال الاجانب في فرنسا وهذا علائق يلزمهم الكل  
اقبل المصحف

من ١٥ سبتمبر ٢٢ بادات الحكومة الفرنساوية تطبق في  
إجراءات على العمال الأجانب. هـ الاجراءات اللي جات في  
منشور اداري تعرف به "منشور فونتاي - مارسلين" (Fontaine-Marcellin) .  
تسليم بطاقات الإقامة و بطاقات العمل للعمال الأجانب مجريدة  
ـ العامل التونسي "تكلمت على هـ المنشور هذا في اعدادهـ

المعنى متاع منشور "فنتنای - مرسلان"

باش يفهموا المعنى الحقيقي متابعاً ها **القانون الجديد**  
 يلزمنا تعرّفوا اللي هو صدر بعد عام ٢٢٧١ في فتره بدايات فيها  
 فئات واسعة من العمال الا جانب تخوض في كفاح ضد استغلال  
 البطارن الفرنسين مطالبين بحقوقهم ( اضراب بيتارون -  
 في ليون و سان ديني - اضراب جورستيل - اضراب كابل دي ليون ٠٠٠٠-  
 ها الكفاح ما يساعدش البطارن الفرنسين والحكومة  
 متابعم .

ما لا مشروع «فتنتا» عَيْنَتُو الحُكُمَّة الفرنساوية بـ  
يقاوم كفاح العمال ويزيد يقوى الاستغلال و السيطره على  
الخدامة المهاجرين ويفرقون بيناهم ويعزلهم على الخدامة  
الفرانسيين . كييفاً يـا قـع الشـي هـذا؟  
= يـاقـع اـولاـ بـتـقـوـيـة السـيـطـرـه مـتـاع الـبـولـيـس عـلـى الـخـادـامـه  
المـهاـجـرـين :

= ياق ثانيا بتفوقة السيطره متاع البيطار على الخادمه  
المهاجرين : العامل المهاجر ما عاد، يقدر بعده اليهنه  
و اذا تا قع في فرائس ازمه في ميدان الشغل ، بطاقه  
العمل والاقامه يترافقوا بولي العامل المهاجر عرضه للطرد  
من فرانسا .

و باش العامل يتحصل على بطاقة العمل يلزم البطرون  
يتحللو في ورقه توثيق فيها ضروف السكنى اللي يلزم تكون  
لا يقيه، بها الكيفية البطرون تولى عندهم العربي باش يحيط  
الخداما في "فواوي" تحت سيطرتو (في خارج الخدمة زاده)  
ياقع ثالثا بالتفريق بين العمال : القانون الجديد يعمّل  
فرق بين الخدامه المهاجرين انفسهم من جهة و ما بينهم  
وما بين العمال الغرانبيين من جهة اخرى باش يعنى

د. العمال التوانسية في الهرم

النتيجة الحتمية لتطبيق منشور «فونتنا» هي ان العمال  
الجانب اللي ما عندهمش اوراق امبيو او لا عاجزين تماما عن  
اخراج اوراق عمل و اقامه، ثانيا عرضه للطرد من فرانسا في  
كل وقت و حتى من العمال اللي عندهم اوراق يكفي بـ شاش  
يطردتهم البطرون باشر توقى ملوحية اوراق الاقامه متاعهم و هكـ  
يعصب ساهل طردهم خاصة من وقت اللي البوليس يفرقهم مـ

## موجة كبيرة من إضرابات المجموع في فرنسا

عشرات التوانسة شنو في المدة الأخيرة اضرابات متاع جوع ضد  
منشور "فونتناي - مرسان" ، وجريدة "العامل التونسي"  
خترت على كلها الضربات في النشرات الاخبارية اللي تغزجم  
كل ابوع و يتوزع في "المرشيات" وفي الاحياء (النوابيات)  
وباش العمال ياخدو فكرة على مجموعها الضربات ،  
نعاود اليوم نستعرضهم بصفة موجزة .

فی طولون :

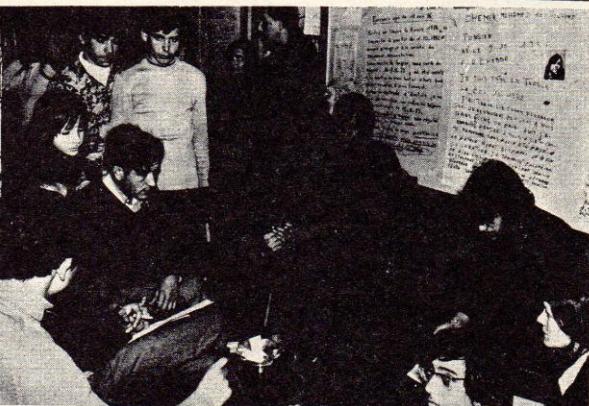
فی باریس

نهار ٥ فيفري ١٩٧٣ : ٥ عمال توانه شنو اضراب الجوع في  
كتيبة «سان جان دي فار» للعماله ببطاقة العمل وبطاقه  
الا قامه و بتراجع الفلوسي اللي تناولهم اعرافهم من غير  
قرىعيه . و دام ها الاضراب ١١ يوم تحصلو من بعدو نهار ١٥ فيفري  
اعمل تواصيل اقامه صالحه مدة ٣ أشهر و على عقود عمل .

فالنس:

١٩ عامل تونسي قاموا با ضرائب جمع طالبين بطاقة عمل بمفضل العزيزه متابع المعلم و مساندة المواطنين الفرانسيس و خبرت الاداره و تحظلو العمال على بطاقة عمل . نهار ٦ فيفري عملو العمال الا حاجات و لحنة المسانده حفل بمناسبة ها الا انتمار .

فوس، سیوتا، مرسیلیا فی



فِلْيُون:

نهار ٢٤ مارس عامل تونسي و مغربي بدأ في اضراب الجمعة  
باش يحتفلون على بطاقة العمل والاقامة . نهار ١٢ مارس ، مارت  
ظاهرة لمساندة المضربين شاركوا فيها ألف شخص . شئع ظاهرة عمال  
فراساوين وزوز توانسه يخلو كذلك في اضراب الجمعة لمساندة  
رفاقهم . في الظاهرة متان ١٢ مارس ، المنظاهرين شقوا شوارع  
المدينة و ما حاول : «بورقيبه وبعيديو متقا منين ضد العمال» .  
عمال فراساوين و عمال مهاجرين نفسم الكفاح .

نهار ١٣ مارس ، ١٥٠ شخص تظاهرو لمساعدة العمال المهاجرين  
اللي يتعلمو في اضراب الجوع للتحمبل على بطاقات العمل  
الا قاده . في ها المظاهره الشرطه القات القبيض على ١٠ اشخاص .

في ليل :  
نهار ١٢ مارس ، عامل تونسي و عامل جزا يبرى بدأ و اضراب  
الجوع للتحصيل على ادراهم . نهار ١٣ مارس ، ثمة مناوشة  
فرانسا ويه تخلت عقاهم في اضراب الجوع باشر تساندهم .

فی مونبیلی، سترازبور و بوردو:

- في "مونبيليي" ٢٤ عمال توانى و مغایر شتو اضراب الجماع
- نهار ١٦ مارس للتحصيل على بطاقات العمل والإقامة.
- في "بوردو" ٢٨ عامل مهاجر ، من بينهم ١٢ تونسي ، شنو اضراب الجماع لنفس المطالب .
- في "سترازبور" ٤٤ فرانساوين و زوج مهاجرين بدوا في اضراب الجماع باش يحتاجو على تطرييد عدة عمال من مسكنهم .

فی میلوز :

نهايـه ١٨ فيـقـرىء عـمـالـ تـوانـسـهـ أـنـظـوـلـيـهـمـ ٣ـ مـنـ رـفـقـهـمـ  
نـهـارـ ٢٠ـ فيـقـرىءـ شـنـوـ اـضـرـابـ الـجـوـعـ باـشـ يـتـحـلـلـ عـلـىـ بـطـاقـاتـ  
الـعـلـمـ وـ الـاقـامـهـ . قـدـامـ عـزـيمـةـ الضـبـرـيـنـ عـلـىـ موـاـلـةـ الـكـفـاحـ  
وـعـرـقـتـ الـادـارـهـ وـسـلـيـثـهـ تـواـصـلـ اـقـامـهـ لـمـدـدـ ثـلـاثـهـ اـمـهـرـ .



من نیس:

من تولوز:

الى الادوان المناضلين حول جريدة العامل التونسي  
يسرا كثيرا بان ثئلكم اننا نتصل بمنشوركم  
الذى يقاسى او يناضل بعابرها ووضع في حبة كل  
عامل مهاجر ونحن من بين المواطنين الفقيرين عن هذا كما  
تحيطكم علما بان ثلاثة من العلماء التونسيين الموجودين  
حاليا يكتسية سيمبای (Sembay) NICE وعند Comte Marquetie  
وذلك با قاما ضاربا الجوع لايجد موقعا التي فقدتها  
نحن عمال منها جربين وليس لنا اوراق السليمون  
والترافاي (Trafai) le monte مارتين (Martine) وبالرغم عن هذا  
كذلك نشتاتا علىين عن العمل ولكن بأجر يحيطه اي ان  
السيد الذى نقل لها ثدته يخدمنا كثييد في اصعب  
الحده بدون ان تستثنى باهية حقوق ولذا الرجال منكم  
تشرسرا لتنا هذه في جريدة العامل التونسي وذلك لطالبه  
بحفظنا ولتكن في علم كل الاخوان المهاجرين يفرنسا  
اننا في حاجة لغایتم ولدينا بكل الوسائل التي في  
استطاعتهم.

١٨٤  
عَدَّنَا حَلِيًّا مِثْرَعَمًا تُونَسِينَ وَقَدْكَانَ قَرَائِنَا  
هَذَا جَامِعًا بِدُونَهُ حَتَّى الْحُصُولَ عَلَى الْأُورَاقِ الْلَّازِمَةِ  
وَنَحْنُ بَذَانَا فِي نَفَرَدَيْهِ وَذَلِكَ لِجَاءُ دُعُودُ أَكْثَرِ مِنْ  
الْمُوافَقِينَ لِفَادِتَنَا سَوْيَ مِنْ طَلْبِهِ وَمِنْ عَمَالِ أَوْحَزِبٍ

بعد اكمله بنبل<sup>غ</sup> لكم حسن التمكينات و اطيب  
الاوقات ونرجمون الله ان يكون في عوننا وفي عن الجميع .  
تحيا تنا النضاله ويحيا الغب التونسي المناضل .  
اميل العفري عن الجميع

أَشْيَاقيتِهَا ، السُّكَّاتِ مَا يَنْفَعُ كُلَّ  
يَوْمِ العَمَالِ التَّوَانِسِهِ تَعْنَى مِنَ الْبَطْرُونِ  
وَالْمُنْتَزِرِهِ وَالسُّكْنِي وَالْيَوْمِ قَرْرَهُ  
الْخَرْجِي مِنَ السُّكَّاتِ يَا شَيْئاً عَلَى الْمَحْسُولِ  
عَلَى ثَوَارِطِهِمْ ، حَلْوَهُ كَبِيرَهُ إِذَا تَحْمَلُ عَلَيْهَا  
الْمُوَالَةِ النَّهَالِ الْكَبِيرِ ٠٠٠ يَقُولُ الْفَاعِلُ  
كَيْفَيَشُ مَا قَامُوا كَانَ الْيَوْمُ  
- تَوْهُ عَامِينْ وَ كُلُّ مِنَ الْخَدَامِ الْوَاعِينْ  
وَالثَّوَرِيَّينْ «الْمَنَاهِضُونِ لِلْأَمْرِيَّةِ» يَمْلُوُ  
وَيَجْلُو بَيْنَ دِيَارِ الْعَمَالِ تَفْهُمَ وَ تَنَاقِشَ  
مَعَاهِمَ وَ تَعْرِفُهُمْ عَلَى النِّضَالَاتِ الَّتِي يَقْوِمُو  
بِهَا الْخَدَامُ وَ زَيْدُ «الْعَامَلِ التُّونِسِيِّ» الَّتِي  
وَلِيَ كُلِّ عَامِلٍ يَتَرَقُّبُ فِيهَا عَلَى خَاطِرِ هَسَيْ  
جَرِيدَتُو يَتَكَلَّمُ فِيهَا كُلَّ مَا يَحْبُّ وَ يَوْجُدُ فِيهَا  
الْأَرَاءِ الَّتِي تَنَاسِبُ •

أشـروع تـجمـعـتـالـخـدـاـهـالتـوـانـسـهـ وـقـرـرـاتـارـادـتهاـعـلـىـالـنـفـالـهـ حتـىـتـحـمـلـ عـلـىـالـكـواـرـطـ وـلـفـاتـ مـسـانـدـهـ كـبـيرـهـ منـ طـرـفـ المنـظـمـاتـ وـالـمـخـبـيـاتـ الفـرـانـساـويـهـ ٠٠٠٠  
وـمـنـهـ تـكـونـ مـجـمـعـ لـلـدـفـاعـعـنـ الـحـقـوقـ وـجـيـةـ الـعـمـالـ الـمـغـتـرـبـينـ"ـ وـتـفـاهـموـ بـاـشـ لـجـنـهـ تـقـدـمـ يـوـمـ الـحـمـدـ ٣٧/٢/١٦ـ مـلـفـاتـ الـخـدـاـمـ إـلـىـ الـبـولـيـسـ وـتـعـلـيـمـهاـ وـتـسـتـ للـجـوـابـ فـيـ صـورـةـ رـفـضـ (ـ وـهـذاـ مـاـيـرـقـبـهـ)ـ سـيـقـومـونـ باـضـابـالـجـوـعـ ٠٠٠ـ هـذـاـ وـعـيـنـ مـكـانـ لـلـاتـمـالـبـالـخـدـاـمـ كـلـ يـوـمـ مـنـ الـسـتـهـ لـلـثـانـيـهـ مـتـاعـعـلـيـهـهـ هـذـاـ وـبـدـأـتـ تـحـضـرـاتـ الرـأـيـ الـفـرـانـساـويـهـ باـشـ نـجـوـهـ مـسـانـدـهـ اـكـشـرـ

## من تحقیقات العامل التونسي

## **حالات العاملات التونسيّة**

الداعية المستوريه تقول اللي يورقيبه حزر المزا و عطاها  
دحقوها و رفلاها راها و ما عادعن المزا التونسي في عهده  
يورقيبه منهوره و مبنليده . الداعية المستوريه تحب توزعها  
لكل اللي المزا ولكل منها محفوظه و مستقبلها مضمون .  
لكن الواقع المزا اللي تعيشه المرا التونسيه يكتب  
كل يوم ما الداعية البائلله و قادر هوري قادواها النسا  
ماجز ايجاع يرجع المرا من حياة البيهودي و التهير  
اذا كان نظام يورقيبه حزر المرا من الشماري و الحجات

ضروف العيشة في مونيخ

الْغَوَّابِي (الجَي) الَّتِي يَسْكُنُ فِيهِ الْبَيْنَاتُ التَّوَسِّهُ تَابَعَ لِلشَّرِكَةِ الْكَثِيرَاتِ الَّتِي يَدْمِدُ كَانَ عَامَ وَسَاعَاتُ الْبَيْنَاتِ مَمَّا يَنْتَهِيُ بِهِ بِحَدِّهِ وَلَهَا تَلَاقُهُمْ مُجْمِعُونَ يَا بِأَنْ يَفْرُغُوا مِنْ «الْغَوَّابِي» وَيَسْكُنُ فِينِي وَهُوَ وَقْتُهُ طَلَقِ الْبَيْنَاتِ الْمُوَادِيَاتِ الْعَوَادِيَّاتِ يَرْتَدُهُو فِيهِمْ يَا يَسْتَعْلُوهُمْ وَفِي «الْغَوَّابِي» الْبَيْنَاتُ يَسْكُنُ كُلَّ رَعْيَةٍ فِي بَيْتِ الْكَرَاءِ وَدَنْبَاعَ فِي الْمَدِينَةِ الْأَسْيَلِيَّةِ لِكُلِّ طَلَقٍ طَلَقٍ دُمْرَيَّةِ الْغَوَّابِي تَارِيَهِ عَلِيهِمْ هُمْ لَهُمْ لَهُمْ نَهَارٌ - كَلْرَتِهِمْ يَا يَنْتَهِيُونَ أَقْلَعَهُمْ مَعْكُنَ وَيَنْتَهِيُونَ عَلِيهِمْ يَا يَنْتَهِيُونَ عَلَى الْفَرْسِيَّهُ خَيْرَهُمْ وَإِذَا حَسْرَقَتْ أَجْيَوَهُمْ لَزَمْ هُومَا يَخْلُو حَتَّاهُ . . . . . الْمَعَاكِتُ مِنْ النَّسْوَعِ هَذَا وَإِذَا الْبَيْنَاتُ اِمْتَحَنَوْهُ خَدَهُمْ وَالْأَقْتَمَوْهُ مَالَتْ لَهُنْسَنْ بِرْجَوْنَ الْكَوَافِرِ مَعَهُمْ كَمَا تَلَقَبُوا بِهِ الْوَسْخَ وَالْأَتَقْبَعَ دُمْكَرَسْ تَحْبِيمَ «الْمَرْعَدَةِ الْأَنْتَعَيِّهِ» دَمَ عَزِيزِيَّ وَتَعَارِكِهِ وَتَلَقَبِهِ تَلَقَّهُ وَدَمُكَرَسْ بَيْنَهُمَا التَّلَقَبَهُ وَالْأَتَقْبَعَ دَمَلِهِنْ فِي الْكَارَهَ وَالَّتِي يَرْتَبِعُ بِهِيَهُ خَلِيَّهُ فِي قَالِبِ الْجَيِّهِ مَكْتَرَبَتْ فِي «الْغَوَّابِي» هُوَ الْعَالَمَاتِ الْمُقْتَرَبَهُ «مَا بَيْنَ الْبَيْنَاتِ فِي بَعْضِ

## سيتروان : القنصلية والبطرون اليد في اليد

و هكذا شفّو كيافا الديوان القومي للبهرة يسلّم العمال التواصه في يد المتماره اللي يعبيو بيه حاتهم ومن بعد يلوحوم . لكن الـ ١٤ عامل ما سكتوش من حينك اطلع بعمال تواصه اخرین وبعد مظالمات نتاببه و ديمقراطيه فرانسا و قاموا بدعایه في المحتف و أختلّ مكتب العمل . وقت اللي تضفرت اداره سيتروان مئات للتنقل في باريز واستنجدت بيها . وجاء القسط مع مدير اوزينة "سيتروان" وقال للعمال : "أكتو و ما تعلموا فضخه ، توّه نعطيكم اوراقكم " . لكن العمال واشلّو كفاهم و تخلو على الكنترات و الشكوى و وعدوهم باشي يخوّلهم بطاقات عمل . هذا يعتبر انتصار للعمال التواصه المطرودين لكن الانصار الكامل ما يجيء كان بعد النها ، القانون الجديد المعروف : منتـمر فنتـنـي - مرـسـلان .

نهار ٢٨ فيفري قررت اداره اوزينة "سيتروان" (CITROËN) قرار ١٤ عامل تونسي بعد ٦ شهور خدمه ما الـ ١٤ عامل جاؤ عن طريق الديوان القومي للبهرة نهار ٢٨ اوت ٧٧ و معاهم كثراتوا من عند اوزينة "سيتروان" . و قبل ما يجيو فرانسا جاء تونس خير من "سيتروان" و عدى عليهم امتحان و من بعد ما عطا لهم كثراتوا من عند اوزينة "سيتروان" و من بعد ما يجيء بطاقات عمل و إقامه و بريـلـلو أوراقهم . لكن بعد ما يجيء منه شهر و فنـاتـبـهم اوزـينـهـ "سيـتروـانـ" حاجـنـها طـرـوـتـهمـ منـ الطـدـمـهـ وـ منـ المـسـكـنـ منـ غـيـرـ ماـ عـطـاـشـهمـ بطـاقـهـ عـلـىـ اـعـلـمـهـ وـ هـكـذـاـ أـسـبـحـوـ كـيـفـالـلـيـ ماـ زـالـوـ كـيـعـاـوـ منـ تـونـسـ يعنيـ منـ غـيـرـ اـوزـانـ . يـلـزـمـهـ بـعـدـوـ يـلـجـوـعـوـ عـلـىـ "الـلـيـلـيـوـشـ" حتىـ يـلـقـاـوـ شـكـونـ يـقـيـلـلـهـمـ كـثـرـاتـهـ ماـ الـوـضـعـ الـجـدـيدـ الليـ شـيـخـدـوـ فـيـهـ هوـ منـ غـيـرـ شـكـ تـلـيـقـ القـاـنـونـ الجـدـيدـ متـاعـ "فـونـنـاـيـ"ـ مـرـسـلانـ"ـ المعـرـوفـ بـ "Circularie Fontaine-Marcelin".

## قصائد من

### من نيس

ينبغى التعبيات التذرية لفوان العامل  
التونسي و تجمعهم على العمال اللي  
قاييس به و تمنوا و نوا على خلوانتـا  
لقدمـ و بالتفـ الشـورـيـ لـازـ نـوـبلـوـ .

تحكي على الدـامـ ... قـاعـ مـاـ تـأـكـهـ الـإـيـامـ

سـونـ حـالـيـ هـانـيـ ... مـالـمـفـرـهـ قـدـاشـ نـهـانـيـ  
زـرـ وـ مـتـانـيـ ... وـ فـارـقـ العـيلـ وـ الـاعـامـ  
وـ الـوحـشـهـ بـهـانـيـ ... وـ كـلـنـيـ عـكـرـ الحـكـامـ  
ماـ العـكـ خـرـجـ ... زـارـ يـرـهـ وـ الثـلـبـ مـرـجـ  
كـانـيـ مـاهـ ... ٠٠٠٠ وـ الاـنـمـ اللـيلـ حـمـراـمـ  
وـ الـفـكـرـ خـمـ ... عـندـيـ مـوـ النـسـنـ ظـلامـ  
ماـ العـكـ وـ هـنـ ... ٠٠٠٠ مـعـنـيـ بالـغـيـرـ لـفـتـهـ  
مـنـمـيـ لـهـ ... بـرـيـهـ وـ بـانـيـهـ وـ جـهـلـهـ  
وـ دـخـلـهـ فـهـ ... ٠٠٠٠ تـقـيـهـ فـيـ ثـلاـثـ اـيـامـ  
يـتـفـقـيـ بـلـدـيـ ... ٠٠٠٠ وـ تـخـرـ لـاـهـ المـادـيـ  
مـفـرـونـهـ تـنـادـيـ ... تـحـ فـرـعـهـ وـ اـوـلـ شـهـامـ  
يـمـتـواـهـ غـادـيـ ... يـنـيـقـ النـاقـلـ مـاـ لـامـاـمـ  
"اـولـ السـحـراـ"ـ

\* سـريـهـ وـ بـانـيـهـ حـرامـ : يـعـنـيـ مـكـلـهـ وـ حـرامـ  
الـكـارـتـوـنـ وـ العـاـلـيـ يـنـظـفـوـ بـهـاـ السـلاـجـ

**العامل التونسي** : تذكروك يا رفيـدـ يـاسـرـ  
على تـجـيـعـكـ لـبـيـناـ وـ نـطـلـوـ مـنـكـ المـزـيدـ  
منـ الـشـعـارـ التـذـرـيـهـ وـ بـالـاـخـرـ مـنـ نـسـوـعـ  
الـقـصـيدـهـ هـذـاـ . مـلاـحظـهـ وـ جـدهـ عـلـىـ ماـ قـاتـلـهـ  
"الـسـرـيـهـ وـ بـانـيـهـ وـ حـرامـ"ـ حاجـنـاـ بـهـمـ  
لاـ كـثـرـ مـنـ ثـلـاثـ اـيـامـ . ثـورـنـاـ شـعـبـيـهـ  
لاـ زـمـهاـ حـربـ جـاهـرـهـ طـوـبـلـهـ الاـمـدـ .

## العاملات في ألمانيا (بقية)

تشفّو كيافا التّربّه و السّيـاسـ الرـجـعـيـهـ متـاعـ الحـكـومـ فيـ  
ميدانـ الـبـهـرـهـ هـوـمـ السـبـبـ الرـئـيـسيـ لـهـاـ المـاـيـيـ وـ المـاـكـكـلـ

وـ منـ بـعـدـ بـحـيـ بـورـقـبـهـ وـ بـلـ فـمـ وـ بـيـدـعـيـ الليـ هوـ حـسـرـهـ  
الـنـزـاـ . مـقـاتـلـ حـرـزـقاـ؟ خـرـزـهاـ منـ المـيـزـيـاـ وـ التـعـاسـهـ وـ الـتـفـاـلـ  
وـ الـإـزـادـ رـهـاـ فـيـهـ؟ رـهـاـ فـيـهـ؟ رـهـاـ فـيـهـ؟ رـهـاـ فـيـهـ؟ رـهـاـ فـيـهـ؟  
يـتـبـاعـ وـ تـنـشـرـ وـ سـيـادـتـهـوـ بـصـمـرـ وـ بـقـيـهـ هـاـكـ المـيـلـهـ مـتـاعـ

الـعـلـهـ المـيـهـ .

سألـةـ تـحرـيرـ المـراـ تـونـسـيـ مـأـلـ كـبـيرـ باـسـ بـعـجزـ  
عـلـيـهـ نـظـامـ رـجـيـ كـيـمـاـ دـامـ بـورـقـبـهـ وـ العـزـ هـذـاـ جـاـيـ مـنـ  
الـطـبـيـعـ الـطـبـيـعـ الـاسـتـفـالـيـهـ مـتـاعـ  
هـاـ النـظـامـ الليـ إـحـناـ فـهـ وـ الليـ هوـ مـيـنـيـ عـلـىـ الرـسـمـالـ

وـ الـسـتـفـالـ وـ الـقـيـرـ الـلـبـقـيـ كـيـفـاـشـ تـحـبـ تـكـونـ فـيـ المـراـ مـتـحرـرـهـ  
فيـ وـقـتـ الليـ هيـ بـيـدـهـ فـيـهـ مـحـسـلـهـ تـبـاعـ وـ تـقـيـرـ وـ مـيـسـ  
بعـشـ المـظـاهـرـ الـكـاذـبـ ، كـيـمـاـ تـقـيـهـ السـنـارـيـ وـ الـجـابـ الـلـيـ  
باـشـ تـغـيـرـ وـ لوـ شـعـرهـ فـيـ وـضـعـةـ المـراـ تـونـسـيـ الـعـالـمـ وـ الـأـلـاـ

الـفـلـاحـ وـ قـيـمـهـ عـامـ النـسـاـ الليـ يـنـتـبـعـ الـلـيـلـيـاتـ الـكـائـنـهـ .

الـمـراـ تـونـسـيـ ماـ تـغـرـرـ كـانـ بـالـكـفـاجـ الليـ تـخـوـفـ فـيـهـ  
الـجـبـ بـالـجـبـ معـ كـلـ الـكـاهـيـنـ وـ كـلـ الـمـتـهـورـينـ فـيـ المـعـامـلـ  
وـ الـحـقـولـ وـ الـكـلـيـاتـ وـ الـمـدارـسـ ، الـكـفـاجـ ، وـ جـدـوـ هوـ الليـ يـعـطـيـ  
لـهـ المـكـانـهـ مـتـاعـهاـ الـتـعـابـيـهـ وـ بـحـرـهـ بـالـغـلـلـ موـشـ بـالـكـلامـ  
مـنـ جـيـعـ الـقـيـودـ الليـ مـكـيـقـهـاـ وـ مـكـنـهـهـ كلـ الـلـيـلـيـاتـ الـكـاهـيـنـ

فـيـ الـجـمـيعـ .

كيفـ المـراـ تـونـسـيـ ثـاـخـدـ بـقـعـتهاـ فـيـ الـكـفـاجـ هـذـاـ وـ تـنـارـكـ

فـيـ الـمـيـاـمـ وـ الـأـنـتـمـارـاتـ الليـ تـخـوـهـ فـيـهـ الـلـيـلـيـاتـ الـمـقـهـورـهـ

تكونـ حلـتـ اـسـ مـوـضـعـيهـ فـيـ سـيـلـ الـتـحرـرـ الـكـاملـ مـتـاعـهاـ .

ماـ لـأـسـالـةـ مـنـارـةـ المـراـ تـونـسـيـ فـيـ التـهـورـ هـيـ مـسـأـلـهـ  
هـامـهـ يـاسـرـ بـلـزـمـ التـذـرـيـهـ وـ الـدـادـمـ الـفـاـقـيـهـ يـعـطـيـهـمـ الـقـيـمـهـ

الـلـيـ تـسـخـنـهـ وـ يـعـملـ مـجهـدـ كـبـيرـ فـيـ تـوجـهـ الدـعـاـيـهـ مـتـاعـهـ

زـادـهـ فـيـ اـتـجـاهـ الـمـرـأـهـ وـ بـعـدـهـاـ يـاـشـتـولـيـ مـنـاضـلـهـ وـ مـكـافـهـهـ

وـ تـورـيـهـ وـ هـذـاـ وـاجـ شـعـريـ لـازـمـ تـنـوـمـ بـهـ .

ماـ نـسـاـوـتـ الـلـيـ كـلـ مـجـنـعـ تـبـداـ فـيـ الـمـرـأـهـ مـيـشـ مـتـحرـرـهـ

يـكونـ هوـ بـيـدـوـ مـوـشـ مـتـحرـرـ .

## فيزان: تأييد شعبي للعمال المطرودين

لخواصهم في "فيزان" وتكلموا أخوان آخرين  
و رجعت المظاهره للبيدو وتغيل ومن الملاحظ  
اللى حتى مسؤول من العبرى ما حضر بـ "باش"  
يتسلم الـ "لا يـ" . نـ دـام "الـيدـونـغـيلـ" خـداـ و  
الـ كـلمـ بـ عـضـ عـمـالـ منـ سـكـانـ البرـارـكـ باـشـ بـطـلـوـ  
واـحـدـ وـ نـادـىـ عـلـىـ سـكـانـ البرـارـكـ باـشـ بـطـلـوـ  
الـ بـدـ فىـ الـ بـدـ وـ يـدـافـعـ عـلـىـ حقـقـهـ وـ قـالـهـ  
الـ لـيـ القـنـطـلـيـهـ تـغـرـفـ حـالـتـناـ منـ سـنـينـ وـ ماـ  
عـقـلـتـ حـتـىـ شـيـ وـ تـكـلـمـ وـاحـدـ آـفـرـ وـ فـضـحـ الـوـضـعـ  
فـيـ بـلـادـنـاـ الـلـيـ تـقـلـ الـبـطـالـهـ وـ بـطـرـدـ  
الـ تـلـامـذـهـ (ـ الـاخـ الـلـيـ يـتـكـلـ تـلـمـيـدـ مـطـرـوـدـ  
يـسـكـنـ فـيـ "الـبـيـدـونـغـيلـ" )ـ وـ فـضـ كـذـلـكـ الـقـنـصلـ  
الـ لـيـ بـعـثـ نـابـيـوـ لـلـبـيـدـونـغـيلـ نـهـارـ الجـمـعـهـ  
فـيـ الـلـيـلـ مـعـ العـمـرـ باـشـ يـقـولـ لـلـخـدـامـهـ  
الـ لـيـ مـاـ يـلـزـمـهـ يـنـصـوـ لـلـمـظـاهـرـهـ وـ خـوـفـهـمـ  
وـ عـلـامـ وـعـدـ كـاذـبـ .ـ لـكـ العـمـالـ تـوـانـدـ  
وـ خـاصـةـ الـلـيـ شـارـكـ فـيـ الـمـظـاهـرـهـ عـرـفـوـ  
تـدـجـيلـ وـ كـذـبـ الـقـنـطـلـيـهـ الـلـيـ قـاءـدـهـ تـنـكـ  
فـيـ الـبـاـسـبـورـاتـ مـنـ عـنـدـ يـاسـرـ نـامـ مـنـ غـيـرـ  
أـورـاقـ وـ تـعـطـيـهـ (ـ سـمـمـ وـجـهـهـ )ـ تـوـصـيـلـ  
يـاـشـ يـرـجـعـوـ بـعـدـ لـتـونـ .ـ يـاسـرـ خـادـمـ يـهـمـهـ  
الـ لـيـ القـنـطـلـيـهـ قـاءـدـهـ تـخـتـمـ فـيـهـ بـاـشـ بـالـبـولـبـيرـ  
يـغـرـيـهـمـ وـ يـخـرـقـهـمـ إـجـبـارـيـ .ـ

بعد المظاهره اجتئت لجنة التأييد  
بـ شـارـكـ عـمـالـ مـنـ "الـبـيـدـونـغـيلـ" وـ مـنـ "الـبـيـونـ"  
وـ تـنـاثـرـ فـيـ الـبـاـسـبـورـاتـ مـنـاعـ مـوـاـلـهـ الـكـفـاحـ  
نهـارـ الخـمـسـ ١٥ـ فـيـفـرـىـ مـقـرـرـهـ تـنـدـهـ تـخـبـهـ  
أـخـواـنـ فـرـانـسـيـ وـ مـهاـجـرـيـنـ تـفـاهـمـ بـاـشـ  
يـوـقـفـوـضـ الـطـردـ وـ عـقـلـوـ مـطـالـبـ بـلـوـهـاـ فـيـ  
مـنـزـلـ نـهـارـينـ وـ نـالـهـمـ تـقـشـيـوـ "الـلـيـلـنـتـرـاـ"ـ مـنـاعـ  
نهـارـ فـوـ"ـ لـكـنـ يـلـزمـ تـلـيمـيـنـ ١٨ـ ٦٠٠ـ وـ ٤٠٠ـ  
لـلـمـنـفـاحـ (ـ ضـمـانـ )ـ لـكـلـ خـادـمـ وـ يـلـزمـ يـكـونـ  
مـاـجـبـ أـورـاقـ وـ تـعـطـيـهـ (ـ سـمـمـ وـجـهـهـ )ـ تـوـصـيـلـ  
يـاـشـ يـرـجـعـوـ بـعـدـ لـتـونـ .ـ يـاسـرـ خـادـمـ يـهـمـهـ  
يـوـقـفـوـضـ الـطـردـ وـ عـقـلـوـ مـطـالـبـ بـلـوـهـاـ فـيـ  
لـاـ يـدـ ،ـ اـجـتـمـعـ نـهـارـ السـبـتـ ٢ـ فـيـفـرـىـ  
وـ قـرـرـوـ بـاـشـ يـعـلـمـوـ ظـاهـرـهـ فـيـ "الـفـيـزانـ"  
يـمـتـيـزـ لـلـعـبـرـىـ يـقـدـمـوـلـاـ لـأـنـهـ فـيـهـ مـاـلـهـمـ  
وـ كـوـنـ لـجـنـةـ تـأـيـدـ فـيـهـ عـدـ مـنـظـمـاتـ  
تـقـديـمـهـ وـقـعـ تـرـبـيـرـ مـنـثـورـ تـوزـعـ عـلـىـ عـمـالـ  
أـخـرـينـ مـنـ "GERLAND"ـ وـ جـهـاتـ أـخـرىـ فـيـ "الـبـيـونـ"  
نهـارـ ٩ـ مـارـسـ وـعـمـ اـحـتـمـاعـ حـفـرـوـ فـيـ ١٠٠ـ  
عـضـعـهـمـ فـيـهـ ١٠٠ـ عـمـالـ تـونـسـيـ وـ نـدـدـ الـحـاضـرـينـ  
الـكـلـ بـيـنـثـورـ "فـوـنـتـنـاـيـ"ـ وـ طـالـبـوـ بـلـغـائـهـ  
الـعـيـدـ .ـ

نهـارـ السـبـتـ ١٠ـ فـيـفـرـىـ تـجـمـعـوـ فـيـ سـاحـةـ "الـبـيـونـ"  
الـمـرـشـيـ مـنـاعـ "فيـزانـ"ـ قـرـايـةـ الـكـفـاظـهـ  
عـمـالـ مـهاـجـرـيـنـ وـ فـرـانـسـيـنـ وـ شـيـانـ وـ شـقـوـ  
شـوارـعـ "فيـزانـ"ـ حـالـمـيـنـ لـاقـاتـهـ فـيـهـ :ـ أـورـاقـ  
لـلـنـاسـ الـكـلـ .ـ الـغـاـيـ "ـ قـانـونـ "ـ فـوـنـتـنـاـيـ"ـ وـنـادـاـوـ  
بـالـشـعـارـاتـ :ـ أـورـاقـ لـلـجـمـيعـ .ـ الـغـاـيـ "ـ قـانـونـ "ـ فـوـنـتـنـاـيـ"ـ  
"ـ فـوـنـتـنـاـيـ"ـ .ـ خـدـ الـطـردـ .ـ سـكـنـيـ لـلـنـاسـ الـكـلـ  
الـعـمـالـ مـهاـجـرـيـنـ وـ فـرـانـسـيـنـ كـفـاحـ وـاحـدـ  
وـ ذـكـرـ كـلـكـ الـلـيـ عـاـيـهـ مـهاـجـرـهـ اـغـلـبـهـ  
تـوـانـهـ فـيـ بـلـادـهـ مـنـ "الـبـيـونـ"ـ تـسـمـيـ "ـ فـلـرـيـانـ"ـ  
("ـ Villemombleـ")ـ صـحـوـ الـلـاـنـدـهـ (ـ Montreuilـ)  
وـ عـيـرـهـ عـلـىـ تـفـاهـمـهـ مـعـ أـخـواـنـهـ وـ تـكـلـمـ  
أـخـ منـ لـجـنـةـ تـأـيـدـ عـمـالـ "ـ فـالـنـسـ"ـ وـ بـلـغـهـ



## مـهـاجـرـيـنـ

إـلـىـ كـلـ مـنـافـلـ هـاـلـىـ كـلـ الصـعبـ  
الـعـربـيـهـ وـ شـعـوبـ الـعـالـمـ اـنـشـاـتـ  
فـيـ نـفـاـنـ اـهـدـيـ هـذـهـ الـمـعاـونـهـ .ـ

سـعـدـ مـنـافـلـ  
نـرـاـنـيـ اـتـجـبـطـ فـيـ دـمـائـيـ  
وـ اـجـزـ اـلـلـيـ اـحـشـاـنـيـ  
وـ اـمـرـ ٠٠٠٠٠ـ اـمـرـ  
لـأـرـسـ عـلـىـ الـمـحـرـ مـائـاـتـ  
٥٠٠٠

لـمـارـخـ فـيـ وـجـهـ كـلـ اـنـسانـ  
وـ مـدـقـ فـيـ وـاطـنـيـ كـلـ مـكـانـ  
لـأـرـتـفـ بـتـقـمـيـتـيـ  
٠٠٠٠٠ـ فـيـ المـجـهـوـلـ  
٥٠٠٠

لـأـنـلـأـ الـكـوـنـ بـمـرـحـاتـيـ  
وـ اـنـقـلـ الـهـدـوـ بـطـلـتـاتـيـ  
كـلـ ماـ هـتـنـسـ رـبـيـعـ  
لـكـلـلـتـهـ يـدـمـ جـرـوـحـيـ  
٥٠٠٥

فـلـسـطـيـنـيـ اـنـاـ  
عـربـيـ اـنـاـ  
امـنـوـ دـمـيـ طـوـالـ قـسـرـوـنـ  
اـسـحـابـ الـمـنـابـ وـ الـمـتـحـضـوـنـ  
٥٠٠٥

وـ تـجـبـيـنـيـ الـمـرـحـاتـ فـيـ السـجـونـ  
وـ الـمـعـاـمـلـ ٠٠٠٠ـ الـحـتـولـ  
عـبـنـاـ الـسـاـمـدـ وـ صـرـخـ الـمـهـوـلـ  
اـنـقـاـدـهـ تـبـعـتـ النـورـ  
٥٠٠٥

وـ تـنـخـذـلـ قـسـوـاـيـ  
وـ اـنـقـدـ .....ـ اـنـقـدـ  
أـجـرـ جـمـيـ الـهـزـيلـ  
حتـىـ الـفـطـ اـنـفـاسـ الـدـيـرـهـ  
٥٠٠٥

# من كفاحات العمال التوانسه في الهجرة

## إضراب عمال الفوندري "سيابام"

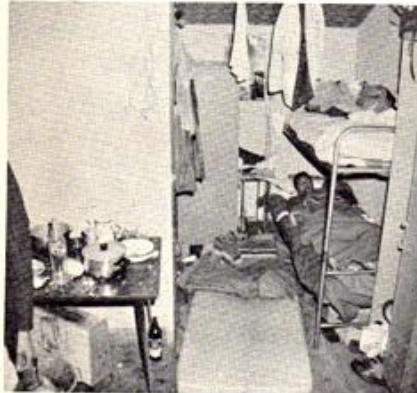
الخدمة الفرنسية والشيفان و عطاهم كوارط دخول في ثانية من ف ٠٢٠١٥٦٦ و قال لهم آنا نحلص . كذلك خط خدام فرانسيس في بلايس الخدام الجناب و عطاهم ٥٩٥٥ زياده . ثانية من ف ٠٢٠١٥٧٣ التي البيطرون يحب الخدام تذيلها و اللي ما تأثرت كان بساع

جي خد اضراب المهاجرين ها النقابة طلعت منشور بالعربيه نقط تهدى فيه المضربين و تقول فيه « اذا ما تجيز مع سف من وبين تمشي بظليجتك» هذا زاد فرق للخداما اللي ها النقابة ما

هي الانتابه عنصره متعاب بطارن موش متعاب خدامه .

- الخدام من مهمتهم نسلو انفهم و اعتمدو على رواهم و على شعاعتهم تقبل كل شي على حاليه ما الضراب ما كاريش فيه تضير كبير . لكن خبرتهم ينتصر و تكونت اجنة تأيد ياش تختبر و تلم الاغاثات . كذلك قامو الخدام بالاتصال بعميل عركرة "سيابام" متعاب "ليون" و كتبولهم ياش يقلوهم باضا بهم و بيلجو عاينتهم . الخدام ما نساوش ياش ينثوي في صوفهم : قاموا و منعن قلابع لآلة غسل الاباريزو بعض ادوات منزلية اخخرى بالاجتماعات طول الضراب باش يشنقاو في مطالبهم و حالتهم كذلك يعنوا بجواب اول و ثانى الخدام الفرنسية والجناب اللي واصلو الخدام و طبعو منهم التفاهم معاهم و التفكير في وحدة العمال .

- بعد ايام في الضراب الخدام تصلو على نتيجة اولى: من جهة ماجبهم المطرود و العتهم بالسرقة رجع بعد ما اعترفت الداره بيتراتتو و ظهر كذبها و ظلمها و من جهة اخرى تجبرت الداره باش ينترف بالفرقة النقابية من ف ٠٢٠١٥٧٣ و بساع تعدد موعد لانتخاب نواب العمال .



في نفس البيت تلقى يكتو عمال ما يخدمون  
فردو قوت ولهمذا الراح حما متعنت بيهما حد

لكن العمال واصلو اضرابهم على خاطر المطالب الشائمه ما زالوا ما تحصلوش عليهما . فتنطلقنها المطالب في النقابة هاذى :

\* الآخره : العمال يطالبون بتلبیق مبدأ : الخدام كيف كيف ، العامل كيف كيف . و بتحديد الاجر حسب الخدام اموي حسب الخدام (المؤهله travailleur، او e travail) زيادة ٣,٥٠% في الساعة على مرتين : ٥٥ منتم حلا و ٥٥ منتم في أجيال ياقع تحديد في المعاوضات .

+ ضروف السكنى : ادوات و ازياء متعاب و تأثيم من العدانه و الحوادث . احترام الخدام : وضع حد للظلم و الدكتره متعاب الشفان و احترامهم للعمال .

+ ضروف السكنى : تحسين المسكن ، الماء و التخفيض و مراجعة سعر الكرا .

+ منحة انتها الضراب ٤٠٠,٥٥ فرنك .

نهار ٥ اكتوبر ١٩٧٢ اكثر من ٨٨٥ من خدام الفوندري "سيابام" اضراب على الخدام . ١١٠ خدام يكلهم مهاجرين جزائريين و توانسه . ها "سيابام" CAPEM هي شركه كبيرة و غالباً

(تابعة لمجموعة "تومس" اللي تخدم اكتر من ٩٢٠٠ خدام ليها معمل كبير في طبیون" معروف بالدكتره متعاب الاداره متاعه (العام اللي فات تقدّي بعض عمال على المحكمه بتهمه تعطيل الانتاج) "فيليبو" قريه صغيره على بعد ٤٠ كلم من طبیون .

الخدمة يعيشو في العمل و "المنترا" التابعه ليه في حالة تعيسه ياسر : قهر واستغلال و ضيق .

- ضروف الخدام : في المعمل الخدام هي تذوب الرصاص و الحديد و منعن قلابع لآلة غسل الاباريزو بعض ادوات منزلية اخخرى خدمة "الفوندري" صعيده ياسر : الشفانه و القبره و الحرو و زيد على هذا الدكتره و الاحتقار متعاب الشفان المعنوريين .

- الخلام : عامل متاخمه ٤٧٠,٥٥ - عامله متخصمه ٤,٥٠ مهني ٥٥ فرنك الساعه . البيطرون ما بعطي أي منعه : السابعه الزايده و سايع الليل و الهد يقلص فيهم كما السابعه العاديه . دائم التحويل من بلاهه لبلاهه ، اذا يبقى الخدام نهارين زايدين في البلاه بعد "الكوني" برجع للخدمة و كاشو دخل المعمل لأول مرره .

- ضروف السكنى : العمال يسكنو يكلهم في "منترا" خارجه تابعه للمعمل الحبيط في العبيط هي وأياده . تذكر شلرها توهه مدة ١٥ شهر . وقتها قالو للخداما بعد شهر ترجعولها لكن ما فاوه حتى للوقت الحاضر ما تقدر تصلبها . في بيت١ مترب مربع تلقي خدامه السرير فوق السرير و البعض في القاعه . اليش عمرو ما تنهنت : نهار و ليل "الفوندري" تخدم و الكوازن تعيي السمعه و مع هذا الكل الخدام يجلس ٤٥٠ السرير في الشهير .

ها الحال العمال المهاجرين عمرهم ما زقاو بيهما و كانوا يتحلىبيتها و قلوبهم مبتهه و كانوا يدافعو في بعض الايام على رواهم بيكيفه قرديه : ها فلان غفل عزوك مع الشافه او فلتان خرجو البيطرون على خاطر طال الزياذه و غيرهم . كذلك ياسر عمال متعاب "الفوندري" تدفع بالضرابات اللي عملوها الخدام المهاجرين في "ليون" كما اضراب "بناروسيا" و اضراب "تايسار و ديكوكو" و وقع حتى الاتصال بيهما من طرف عمال "بناروسيا" .

و تفترجعو الخدام من الكنجي في شهر اوت تزوره تكوين

لجهه نقابه و اختارو من بيناتهم نواب . كي سمع البيطرون حاول يفرق بين الخدام و نادى النواب و عزف عليهم زياده في الايور ما بين ١,٥٥ و ٢,٠٠ فرنك في الساعه باش يشربهم و بخونو صاحبهم . لكن البيطرون ما تخفى و النواب رفون في الحياة . وقتها الداره عملت مداره جديدة : تهيئت واحد من النواب بالسرمه و بعثللو جواب لرد و شکات بيه للبولين كذلك تؤلت ناب آخر من بلاستي الاولى و حلتو في بلاهه الخدام فيها صعيده و متعبه هنا الخدام ما سكتوش و فرار الدخول في الضراب الغير محتد نهار ٥ اكتوبر و قدموا كراس المطالب متعاب اللي يندن قبل كل شي على ارجاع ماجبهم العتهم بالسرقة للخدمة متعاب

+++ الضراب  
--- الداره كان هنها هو مواملة الانتاج و باش توصل لهذا استغلت قلة الالتحام ما بين الخدام المهاجرين و الخدامه الفرنسين اللي عددهم تترتب ٤٠ خدام . المدير دار على

فی "فیلیو"

**ciapem**



فی ها البنیه الخارجیه مکتبین ٢٠ خدام

النقاية التي يدرى المرجوع للخدمة، تدامها الوظيفة العمال  
المضررين تزداد بعد ٢٨ يوم اضراب المرجوع للخدمة و في قلوبهم  
خشة و نار وجند على البطارن والخوئه بانواعهم الكل .  
العمال كي رتعوا كانوا متحدقين اللي هوما راجعين محبوبين  
من غير نتایج متوجه على خاطر الوعود بتحسين السكنى اللي  
تحتلوا عليها ما هياع المهم في مطالبهم . العمال متحدقين  
كذلك اللي البيطرون بحب يستقل الفرسه و يزيد على الدين بالله .  
و فعلا اليوم البيطرون نازل على العمال اللي كانوا في المقدمه  
متاع الضراب و خامة النواب بيكتيفه و تحبيه و يحاول عنزل هما  
الخوان و التفريت ما بينا لهم بكل الوسائل : واحد يحتلو من  
بلا صتو واحد يعطيه خدمة عرضين و الآخر يهددو بالطرد .  
قدام ما الحاله نقاية من مف دمت و خامة معنثها «ميرال»  
قادع يتلوعب بمصالح العمال الكفيه والمخلصه . العمال  
ما حاجتهم بكلام فارغ و ادارق ما عندهم علم بيه مموله  
لغيرهم و يكلها تفخان على الواقع و تدرجها على النتائج  
متاع الضراب .

**النتائج الحقيقة والمندى متاع الفرابي التجربة**  
**الدروس التي بدأوا الخادم بعد الفرابي يجذبون فيها في**  
**مجتمعاتهم واللي يتخلصون في النهاية هادي :**

١- الساعي الكبير هو البالرون : القهر والاستهلاك في دموع الحكم والقانون حتى البوليسية تقترب باتساعه . ما الذي يعمّال بعروفه قبل الهراب لكن زاد فيهموه وقت الهراب خاتمة وقت تختفي في احتلال المعلم .

٢- القائد الكبير هو ذكر و نزاع الخدام : الدرس هذا  
لخداماً حلّمتو حتى غالى . الخدام حكمو بيق THEM و علّاً قيادة  
ضراهم لميّت النتابه اللي جيده بيه . اليوم في الاجتماعات  
لخدم ينقول اللي ما عادش عندهو ثقه في النتابه . عنده شفه  
بني الناب الخدام كيفوا اللي بيعانى اليوم في القهر اكثراً من  
الظلم .

٤) - بين الثالث والرابع لاتته راحه لانوم : الخادمه

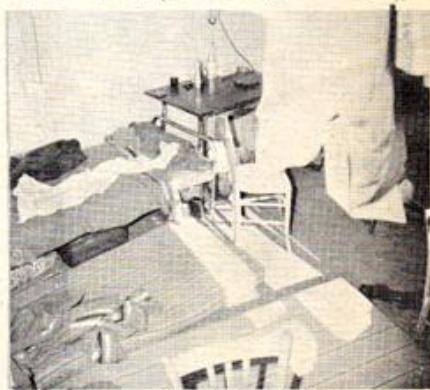
مِنْتَاجٍ فِيلِيُّوْ وَقَتْ مَنْقَأُو يَقْرَبُونَ بِأَضْرَابِهِمْ فِي الْإِسْوَادِ وَفِي  
الْمَسَاوِيِّ وَقَدَمَ الْعَامِلُ غَفُورُ الَّذِي هُوَ مَنْتَيُّو لِحَبِّتِهِ  
الْمَعْلُومِينَ وَالَّذِي خَالِشَهُمْ هِيَ حَالَةُ الْمَهَارِجِينَ الْمَيَقِنِينَ مِنْ  
بِلَادِهِمْ وَالْمَلْقُوبِينَ فِي الْغَرْبِيِّ وَالْكَبِيرِ وَالْمُسْتَغْلِلِ وَالَّذِي  
أَضْرَابِهِمْ هُوَ صَوْتُ كُلِّ الْمَلْوُمِ يَدْافِعُ عَلَى حَمْوَهُمْ عَلَى سِرِّ مَهْرِبِيْنَ  
قَتْ رَجُوْنَ لِلْخَدِيْمِ سَبِحُو مَيَقِنِيْنَ الَّذِي بَيْنَ الطَّالِمِ وَالْمَعْلُومِ  
عَنْيَيْنَ بَيْنَ الْعَرْفِ وَالْخَدَمِ عَزَّزَهُ طَوْبِلَهُ تَرَهُ الْفَوْقُ وَمَرَّرَهُ  
لِلْوَطَهُ وَعَزَّرَهُ مَنْتَاجُهُ مَا تَوْفِيَ كَانَ مَا يَوْفِيَ الْمَلَمُ وَيَصْبِحُ  
لِلْخَدَمِ يَسِيْدُ فِي مَعْلُومِ وَيَسِيْدُ فِي بِلَادِهِ وَلِيَهُ الْخَدْمَهُ وَلِيَهُ  
لِحَكْ .

بِالْفَكْرِ وَالتَّنْظِيمِ السَّاعِيْلَامِ يَنْتَهِيْ :

— بالنسبة للتأييد في الأول كان يقتضي بارس ما تدعى «فيليتو» و «خوازيها» لكن بعد ما قررر الخدامه موافمه الضراب و الشدآن صحيح التأييد كبير رغم اللي ثباته من مفهوم متما كان تائيد تسعى لتوسيعه . و هنا يرجع الفضل في توسيع خفلة التأييد لياسار اخوان فرنسانيين و لبعض مهاجرين من «ليون» و ممن «بوناكن». في ها النطاق، وقع الاتصال ببعض عمال من «بنارويا» و حضرو اجتماعات عامة متاع المقربين و ختموا العمال على المصود و تغعومهم بتجاربهم و اعادتو المقربين على تذليل اضرابهم و توسيع التأييد لهم ، لكن تأييد عمال «بنارويا» ما توصل نظرالتدخل متنامه فراساويه اسمها «كابي دمای»  
1 CAHIERS DE MAI  
عا المتسلمه لقيت ذقر ضد الضراب كيما س مج مت وقت اضراب «بنارويا». العمال المقربين متاع «فيليتو» و املو خفلة التأييد و يتخللها بأنفسهم و كتبوا المناشير و وزعوها في السوق و في «المتاتر» و لئن الاغاثات من اخوانهم الفرنسانيين و المهاجرين . كذلك اتصلو بعمال «بنارايم ليون» و وزعوا عليهم المناشير قيام العمل و تحدثوا معاهم و طلبو منهم التفاصيل في التأييد .  
— انه انتقاماء ، والذئبة ، اراك ، ١١ ، ٢٠٠٣

— اصراب موسى و انت يجد يتبعون بين العمال كان ثم مثلاً يخدم فهم و محترفهم ياسر هو اللي «الفندر» اتمشي والبليرون باقى ميغتت و في الظاهر قاعد يدخل في خدامة جدد بالسرقة . الخادمه بتشلو المتكل في اجتماع عام و اتفتحوا احتلال المعلم باش يوقف الانتاج و ينجذب البليرون على فيبول مطالبهم . لكن ممثل النقابة تهرب و فاللههم نترقبو نتسايس النقاش مع البليرون وبعد قال لهم يترقبو الانتخابات و قعد يعنى فيهم و كفدو العمال جمعة كامله و هوما يعيشو على فكرة توقف العمل ملkin اول ها الجماعة البليرون ما تقدش مكتتبه بدبيه ، بالعكس زاد في التفرقة بين الخادمه و دخل خدامه جدد اتراك و مباريه وكل يوم يقتل بالخادمه العذيبين . لكنه

من كثرة  
الضيق  
الغروبات  
في كل بيت  
ملوحة  
على الأرض



فرديه ويقول لواحد «ارجع للخدمة ونزيدك في الخلا» و «مع  
البليرون ثمة ثقابة من مت اللي هي كذلك توعد وتشوعد في  
الخدمة » في ها الجمعة «ميرال» ممثل ثقابة من مت غلط  
العمال و يقلّهم يخلو أثليم الكل في حرمه تابع في معمل  
«سيابام ليون» اللي وقع فيه توقيف عمل لمدة ساعه كتفا من  
من طرف ٨٠ عامل يعني اقلية بالنسبة لعدد عمال المعمل . بعد  
ها الجمعة فات الوقت و ممدو المغربين موئ في حالة شحالمهم  
يااحتلال المعمل و دا النفل ينتشر لمعلومهم .

ندام التفاصيل متل من مت اللي فطّهم و جا  
ض ذكرة توقيف العمل ، قدام التنويع اللي بدا يدخل فكر  
المغربين خاصة و ان بعض افراد رجعوا للخدمة و ان افراد اخرين  
يتحدثو على المرجوه ، قدام المؤقت الواضح متاع «ميرال» ممثل

عمال ليون يردو على الحكومة التونسية

أولاً .  
- عامل من جاويه «ما نتبقو نتملواك حتى شى على خاطر ما  
تعرقش تقارا .  
تلعيميد كان يقرأ في «ليس» تونسي للبغدادي من القديسيه  
انتهد النظام ، مو ، يمكن تخدم هنا .  
ولهذا موقف الحكومة التونسية اللي تأيد تأييد  
تام بواستة فنلنديا الفاتحون الطالم بتاع منشورات «فنتنلي»  
و «مرسان» هو اللي لرئا نتملوا افراب الجوع .  
احنا اليوم عرفنا اللي ما عندنا ما ترجأو من الحكومة  
التونسية و لام التعلميه اليوم عرفنا ثينتنا : الكفاف  
في تونس و في فراسا باش تحرر رواحنا و نحرزو شعبنا اللي  
هو ضحية الاستغلال و الاميراليه الفراساويه اللي تأيد فيها  
البورجوازية التونسية اللي بعثتها «المجاحد الراجل» المزعوم  
وشكاواش .

نهار ١٥ مارس خرج مجلس الوزراء في تونس تصرّح تحدّث من جملة ما تحدّث على اثربات الجمعة في فرنسا و قال :

قدم وزير الشّؤون الاجتماعية الى المجلس بيانات عن الاحداث التي جدت في الايام الأخيرة بفرنسا من جراء تربّب بعض المواطنين الفرنسيين الذين يقصّدون التراب الفرنسي خلسة بحثاً عن الشفاعة ويمارسون انواع الضغوط للحصول على الرخص من القانونية اللازمة وغير المجلس عن استئثار

بعد البلاغ هذا يقظو العمال المفترضين في "لبنون" جواب للنقيل التونسي حاوي فيه الحكومة و هاذى هي رسالتهم :  
لبنون في ١٧ مارس

في الوقت الذي يبدأه الواحد وثلاثين عاماً المضربين على  
الجوع في «فيزان» يتلقّلوا بفضل تضييعهم على الاقتدار الذي  
خرّتهم فيه السلطات الفرنسية و الحكومة التونسية رات من  
الحسن تأييد الموقف الرجعي متاعها المطارات في بلاغٍ ينذر  
نهار ١٦ مايو في المحافظة . مثلها الموقف في الواقع ما  
يستغربين \*

يا سيد القنيل راتنا ماذابينا نَيْتَأَوْ فِي تونس لكن انتو  
ما تعرفو خير متن اللي ما فيها خدمة لينا ه بسبح حال  
انتاديه جات من الاستعمار و حافظت عليها الابقه الحاكمه  
المنتقاله مع الرساله الاوروبيه و التصریم متاع الحكومه  
التونسيه يعطيتنا دليل آخر على ما الحالف .

